

## Stage à Antraigues du 29 au 31 juillet 2019

### Images et imaginaire du conteur

#### **Préalable :**

Lorsque nous préparons un conte afin de le rendre « nôtre », nous ne pouvons nous contenter de reprendre les mots lus ou entendus.

Nous devons travailler sur les **images** que nous avons reçues afin qu'elles apparaissent, parfois par transparence, dans notre récit.

Cela implique d'être présent à chacune des scènes, sans faire l'impasse sur les détails qui entourent l'action.

Cela implique aussi, en tant que « créateur » d'avoir une **imagination** toujours en éveil.

**Ce sont ces deux directions que je vous propose de travailler** pendant ce stage de trois journées .

#### **Public :**

**Ce stage** s'adresse aussi bien aux amateurs de contes qu'aux personnes qui vont utiliser le conte dans leur pratique professionnelle : enseignants, accompagnateurs, animateurs pour enfants ou personnes âgées...

#### **La méthode:**

Nous ferons des exercices de création d'histoires à partir de photos, de sculptures et d'objets.

Nous irons à la rencontre de la nature en mettant nos sens en éveil :

Je vous propose d'effectuer le second soir **une balade contée nocturne**, avec départ à la nuit tombée, et contes dits dans le noir (la lune le sera presque ). Ceci nous permettra de percevoir de quelle façon les mots vibrent en nous dans ces conditions et de nous confronter au récit devant un public .

**Enfin, je continuerai à mettre en pratique la pédagogie qui consiste à accompagner chacun et chacune dans son essence de conteur et conteuse en respectant sa singularité.**

#### **Horaires :**

De 9h à 17h plus une sortie nocturne le 30 juillet .

#### **Divers :**

Chaque stagiaire vient avec au moins un conte ou un récit, courts si possible, qu'il aimerait travailler.

Prévoir une tenue souple et une lampe électrique et/ou lampe frontale pour le 30.

Les repas de midi pourront être soit « tirés du sac » en pique-nique, soit pris dans un des restaurants du village, en fonction des demandes des stagiaires.

#### **Coût par participant** pour les trois journées:

150€ + 10€ adhésion annuelle de soutien à la Salamandragore

90€ pour les élèves réguliers de l'atelier conte.

**Lieu : Salle Jean Saussac (ou école), à Antraigues,  
Vallées d'Antraigues Asperjoc .**

#### **Hébergement :**

A la charge du stagiaire, possibilité de gîtes et chambres d'hôtes à Antraigues ou aux environs, s'adresser à l'office de tourisme : 04 75 89 02 03.



## **Association La Salamandragore**

Siret 514647023 Naf : 9001Z

### **Lisa Baissade**

La Mothe

Antraigues

07530 Vallées d'Antraigues Asperjoc

tel 04 75 88 26 49/ 06 26 96 65 86

**La formatrice-conteuse, Lisa Baissade** conte depuis 1998, elle propose des spectacles de contes aux communes, bibliothèques, maisons de retraite, écoles et associations diverses. Elle a participé au festival du conte de Montpezat, festival du conte de la vallée de l'Eyrieux : « papotages en potagers », au festival « Paroles de conteurs » à Vassivière (scène professionnelle) et est à l'initiative du festival « Contes et musiques en Volane » d'Antraigues sur Volane.

Directrice artistique de l'association de conteurs : « La Salamandragore », elle anime depuis plusieurs années des ateliers « enfants conteurs » et des ateliers pour adultes. Par ailleurs elle collecte des récits de vie qui sont publiés aux éditions Kallima : « Chaque regard croisé ».

Lisa Baissade a été formée par Pépito Matéo, Jihad Darwich, Sylvie Delom, Michel Hindenoch et a poursuivi un travail d'approfondissement avec la conteuse Catherine Zarcate.

Site : <http://lisa.baissade.free/>

---

**Fiche d'inscriptions au stage animé par Lisa Baissade:  
« Un conte à soi ».**

**Je m'inscris** au stage animé par lisa Baissade du 29 au 31 juillet 2019 à Antraigues,  
Organisé par l'association La Salamandragore.

**Mes coordonnées :**

Prénom :

Nom :

Adresse :

Téléphone : / Portable :

Adresse mail:

Profession :

**Expérience dans le conte :**

Débutant : oui/non(\*)

Stages déjà effectués, ateliers :

**Je joins un chèque d'arrhes de 50€ ( 30€ pour les élèves de l'atelier du Bournot) à l'ordre de l'association La Salamandragore,** le chèque est encaissé lors de la validation de l'inscription. Les arrhes sont remboursées en cas d'annulation, si elle intervient plus de 30 jours avant le début de la formation.

**Fiche d'inscription à renvoyer à l'adresse suivante :**

Association La Salamandragore

La Mothe

Antraigues

07530 Vallées d' Antraigues Asperjoc

ou par mail

Les inscriptions se feront selon l'ordre d'arrivée de ces fiches ;

(\*) Barrer la ou les mention(s) inutile(s)

<http://salamandragore.free.fr> /  
[conteurs.salamandragore@gmail.com](mailto:conteurs.salamandragore@gmail.com)

**La Salamandragore**

Association loi 1901 pour la promotion du conte,  
Inscrite au JO du 31 janvier 2009

N° SIRET : 514 647 023 00027 NAF : 9001Z